

**Scheda per la presentazione delle proposte progettuali
per la rassegna estiva "Open City" 2020**

TITOLO PROGETTO

--

AREA TEMATICA

indicare l'area prevalente per ciascuna proposta progettuale

Piazza Matteotti	
Parco e Pomario del Castello dell'Acciaio	
Quartieri	

ABSTRACT DEL PROGETTO

Descrizione attività articolata come indicato (fare riferimento anche ai criteri di valutazione di cui al punto 6 dell'Avviso pubblico):

<p>Proposta artistica: <i>(descrizione svolgimento attività)</i></p> <p>Valenza sociale e target di riferimento: <i>(descrizione)</i></p> <p>Rete territoriale per il contesto della rassegna: <i>(descrizione)</i></p> <p>Elementi di innovazione per attrarre il pubblico: <i>(descrizione)</i></p>

Eventuali partner:

(Opzionale)

--

Strumentazioni utilizzate:

(Specificare se vengono richieste sedi e/o strumenti all'Amministrazione Comunale)

Realizzazione di prodotti e materiali documentali:

Data/periodo di realizzazione :

Luogo di realizzazione :

Referente del progetto :

e-mail :

Tel.

SEZIONE FINANZIARIA

Indicare se viene richiesto un finanziamento a carico dell'Amministrazione Comunale

$\frac{1}{2\pi}$ NO
 $\frac{1}{2\pi}$ SI

DICHIARA che per lo stesso progetto :

sono stati /saranno richiesti finanziamenti ad altri enti/soggetti

$\frac{1}{2\pi}$ NO
 $\frac{1}{2\pi}$ SI

Se SI specificare a quali enti/soggetti sono richiesti i finanziamenti e il relativo importo:

sono previste altre voci di entrata

- 1 . NO
- 2 . SI

Se SI specificare

Potranno essere previsti costi a carico dell'utenza (Es. biglietti di ingresso per visite museali, ecc.) Indicare il costo pro capite:

Costo complessivo del progetto

Contributo richiesto al Comune a copertura parziale

BUDGET DEL PROGETTO

Il totale dei **costi** e dei **ricavi** per l'organizzazione dell'evento **deve perfettamente bilanciarsi (pareggio di bilancio)**. Il contributo economico richiesto al Comune di Scandicci deve essere inserito obbligatoriamente tra le entrate e **non può superare l'80% dei costi complessivi previsti per lo svolgimento dell'attività**. La presente tabella è solo a titolo indicativo, le voci possono essere modificate liberamente dal proponente.

A) VOCE DI COSTO		B) IPOTESI DI RICAVI	IMPORTO
Progettazione, coordinamento, monitoraggio		Incassi da bigliettazione	
Personale coinvolto nel progetto		Sponsorizzazioni	
Utilizzo strumenti e attrezzature		Altre forme di finanziamento (contributi, risorse proprie etc.)	
Promozione e documentazione		Altre voci (specificare)	
Altre voci (specificare)			
		Contributo richiesto al Comune (voce obbligatoria - max 80% dei costi)	
TOTALE COMPLESSIVO COSTI		TOTALE COMPLESSIVO RICAVI	

Si prega di verificare i totali. In caso di discrepanze faranno fede le singole voci di costo

Firmato dal Legale rappresentante