

D. Vorremmo partecipare al bando con due proposte differenti una presso il Castello dell'Acciaiole e un'altra in un luogo diverso. Possono le due proposte essere considerate di ambito diverso, essendo destinate a luoghi differenti e ad un pubblico distinto?

R. Sì. Nell'avviso pubblico all'art. 5 è specificato: *"Si precisa che ogni soggetto proponente potrà presentare non più di due proposte ancorché in ambiti diversi"*.

D. Buongiorno è possibile partecipare anche se abbiamo sede fuori Scandicci?

R. Sì. Nell'avviso pubblico non vi sono prescrizioni circa la sede legale del proponente. All'art. 2 del bando sono riportate le caratteristiche richieste ai destinatari del bando: *"Possono partecipare al presente Avviso esclusivamente le associazioni culturali, gli enti no profit pubblici e privati, le società cooperative a finalità mutualistiche, le associazioni di promozione sociale, di volontariato e le imprese sociali che operano nel settore culturale e ricreativo del tempo libero."*

Non saranno prese in considerazione le proposte presentate da singoli esperti.

I soggetti proponenti, secondo la vigente normativa, dovranno attestare di essere in regola con la legislazione inerente la regolarità assicurativa e contributiva, il collocamento obbligatorio e la sicurezza sui luoghi di lavoro.

I soggetti proponenti dovranno attestare di essere in possesso dello Statuto/Atto Costitutivo registrato e allegarne copia aggiornata, solo nel caso in cui non sia stata già depositata agli atti presso l'Amministrazione Comunale."

D. Nei luoghi deputati allo svolgimento degli eventi (Piazza Matteotti e Castello dell'Acciaiole) sono presenti un telo per le proiezioni, un proiettore, un service di base (mixer, attrezzature, assistenza tecnica, ecc.)?

R. No. Come indicato all'art. 7 del bando, tra le altre agevolazioni è prevista *"la concessione gratuita di luoghi e spazi identificati senza allestimenti tecnici o scenici, ove l'evento sia compatibile con le caratteristiche e la programmazione delle strutture, salvo i rimborsi delle spese (quali pulizie e/o sorveglianza) e l'eventuale abbattimento della COSAP all' 80% ove applicabile"*

D. Per inviare la proposta si deve obbligatoriamente utilizzare PEC e firma elettronica o è sufficiente inviare la domanda con relativi allegati, sempre via PEC, ma debitamente firmati a mano?

R. All'art. 4 dell'avviso pubblico è specificato che i *"documenti dovranno essere sottoscritti con firma digitale dal legale rappresentante del soggetto istante. Nel caso in cui il rappresentante legale non sia provvisto di firma digitale, quest'ultimo potrà presentare ugualmente l'istanza via PEC scansionando il proprio documento di identità in corso di validità e unendolo alla domanda di partecipazione firmata e poi scansionata."*

D. si possono sottoporre 2 proposte? Possono essere spedite via mail in un'unica PEC o ogni proposta va inviata separatamente?

R. L'art. 5 dell'avviso all'ultimo capoverso recita *"Si precisa che ogni soggetto proponente potrà presentare non più di due proposte ancorché in ambiti diversi"* - al precedente art 4 si trova scritto: *Le proposte progettuali devono essere presentate una sola volta e saranno archiviate presso gli uffici competenti. NON SI TERRA' CONTO DEGLI EVENTUALI SUCCESSIVI INVII.*

Pertanto non sarà motivo di esclusione / rigetto la proposta successiva ancorché proveniente dal medesimo soggetto se inequivocabilmente trattasi di altra diversa proposta da quella precedentemente inviata e non mera ripetizione della stessa con modifiche

D. chiedo cortesemente se presentando due proposte (quindi due allegati B) devo compilare e presentare due allegati A uno per proposta, o è sufficiente solo uno (l'Associazione culturale che presenta le due proposte è sempre la stessa).

R. Nell'avviso pubblico all'art. 5 è specificato: "Si precisa che ogni soggetto proponente potrà presentare non più di due proposte ancorché in ambiti diversi"; pertanto non essendo specificato altro è possibile una sola istanza (all. A) con due proposte progettuali (all. B) in quanto più favorevole soluzione